

Comune di San Casciano in Val di Pesa

Ufficio Stampa ASSOCIATO DEL CHIANTI FIORENTINO

Bambini artisti espongono i loro lavori al museo di Venezia

Scolpire la stoffa con gli occhi e le mani di un un bambino. Le opere degli studenti di Cerbaia saranno esposte al Guggenheim

Le sculture raffigurano figure mitologiche, animali e composizioni floreali

SAN CASCIANO IN VAL DI PESA, 27 marzo 2013. Tagli, cucì, incolla e realizzi la tua opera prima. La stoffa scolpita d'autore o meglio da piccolo genio dell'arte è pronta per essere accolta ed esposta tra le sale del prestigioso museo Guggenheim di Venezia. Dalla fine di aprile dieci lavori, realizzati dai bambini della scuola primaria di Cerbaia, esattamente 220 studenti, faranno parte della Guggenheim Collection 2013. Un'emozione che insegnanti, studenti e genitori ieri hanno voluto condividere con il sindaco Massimiliano Pescini e la comunità di San Casciano in occasione della mostra "Rodarinarte", organizzata per la seconda edizione dal plesso di Cerbaia e aperta ai cittadini. Prima della partenza per il Canal Grande prevista nel corso di questa settimana, le opere, frutto di un lavoro che ha coinvolto dieci classi frequentate da bambini di tutte le età, sono state mostrate insieme a centinaia di elaborati sui temi e le discipline più diverse tra cui arte, scienza, letteratura, artigianato, tecnica. Negli ambienti della scuola trovano spazio lavori in cartapesta, opere in ceramica, monili antichi, angoli egizi, lavori scaturiti da materiali di riciclaggio e elaborati che si ispirano ai grandi movimenti artistici del Novecento come Cubismo, Surrealismo, Nonsense.

Tra questi spiccano le opere che a breve andranno ad arricchire di forme e colori gli spazi del Guggenheim. Tessuti in maglia, stoffe di cotone e lana, bottoni e feltri compongono i mosaici d'arte che raffigurano, secondo i progetti, l'inventiva e l'abilità artigianale dei bambini, soggetti mitologici, figure geometriche e un'incredibile varietà di animali. "La fantasia dei bambini – commenta le insegnanti referenti del progetto Anna Nicastro e Carla Cristini - ha spaziato dalla creazione di meduse materiche all'interpretazione in chiave contemporanea di serpenti, bruchi, chiocciole, piante e fiori di un mondo a colori, visto dai più piccoli con gioia e spensieratezza".

Il sindaco Massimiliano Pescini che ieri si è recato alla scuola per visitare la mostra è rimasto colpito dalla originalità e dalla bellezza dei lavori. "Dalle opere - ha commentato - emergono l'impegno, la volontà, la giocosa serietà dei bambini che, grazie al coordinamento delle insegnanti, hanno lavorato insieme per un obiettivo comune, mostrando grande responsabilità del loro percorso di crescita. I

ragazzi mi hanno guidato tra le opere illustrando il contesto, le premesse e il significato dei loro progetti. Considero l'iniziativa e la scuola di Cerbaia un bell'esempio di comunità viva".

"Anche questa è una iniziativa - concludono le insegnanti - che riflette e testimonia la nostra identità di scuola compatta che lavora insieme su progetti condivisi da tutte le classi e che rende i bambini protagonisti attivi che non si limitano ad ascoltare ma progettano, elaborano, realizzano con le loro mani".

Con la sua partecipazione al Guggenheim Collection la scuola primaria di Cerbaia aspira ad ottenere il tablet che il museo potrebbe assegnare ad ogni classe della scuola. Intanto la primaria di Cerbaia che porta il nome di un grande artista della parola, Gianni Rodari, può ampliare la propria biblioteca e nello specifico le sezioni di narrativa, lirica e multimediale con i contributi liberi dei genitori e dei visitatori che ieri hanno affollato corridoi ed aule per ammirare gli scultori in erba di Cerbaia.

Cinzia DUGO

Ufficio Stampa ASSOCIATO DEL CHIANTI FIORENTINO

Comuni di Barberino Val d'Elsa, San Casciano in Val di Pesa, Tavarnelle Val di Pesa

Mob. [+39 347 9746290](tel:+393479746290)

mailto: cinziadugo@libero.it